

Gold formiert sich langsam bullisch

11.08.2016 | [Marko Strehk](#)

Der Goldpreis bewegte sich nach dem Brexit-Referendum steil nach oben und generierte mit dem Überwinden der 1.307 USD ein Kaufsignal. Es kam zu einem ersten Pullback, welcher die Notierungen wieder in den Bereich der 1.307 USD führte. Davon ausgehend schafft es der Kursverlauf jedoch nicht mehr auf neue Hochs, sofern bewegt sich aktuell in eine Dreiecksformation hinein.

Charttechnischer Ausblick:

Ein symmetrisches Dreieck ist zunächst nicht bärisch zu bewerten und sollte trendbestätigend nach oben verlassen werden. Wenn es über die 1.365 USD hinausgeht, wird ein Kaufsignal generiert, welches zunächst bis 1.375 USD und später in Richtung der 1.392 USD führen kann.

Abgaben unter 1.333 USD dürften hingegen einen Rücklauf bis 1.307 USD nach sich ziehen.



© Marko Strehk

Quelle: [GodmodeTrader](#) - ein Service der [BörseGo AG](#)

Dieser Artikel stammt von [GoldSeiten.de](#)

Die URL für diesen Artikel lautet:

<https://www.goldseiten.de/artikel/297054-Gold-formiert-sich-langsam-bullisch.html>

Für den Inhalt des Beitrages ist allein der Autor verantwortlich bzw. die aufgeführte Quelle. Bild- oder Filmrechte liegen beim Autor/Quelle bzw. bei der vom ihm benannten Quelle. Bei Übersetzungen können Fehler nicht ausgeschlossen werden. Der vertretene Standpunkt eines Autors spiegelt generell nicht die Meinung des Webseiten-Betreibers wieder. Mittels der Veröffentlichung will dieser lediglich ein pluralistisches Meinungsbild darstellen. Direkte oder indirekte Aussagen in einem Beitrag stellen keinerlei Aufforderung zum Kauf-/Verkauf von Wertpapieren dar. Wir wehren uns gegen jede Form von Hass, Diskriminierung und Verletzung der Menschenwürde. Beachten Sie bitte auch unsere [AGB/Disclaimer](#)!

Die Reproduktion, Modifikation oder Verwendung der Inhalte ganz oder teilweise ohne schriftliche Genehmigung ist untersagt!
Alle Angaben ohne Gewähr! Copyright © by GoldSeiten.de 1999-2025. Es gelten unsere [AGB](#) und [Datenschutzrichtlinen](#).